



Undécima Clase: Fuente psicológica o psicopedagógica del Currículo (2da parte)

En semanas anteriores hemos estado discutiendo sobre la influencia de lo social en la enseñanza de las ciencias e iniciamos el reconocimiento de diferentes corrientes psicológicas para pensar “cómo aprende quien aprende”.

Como mencionábamos la clase pasada, nos hemos aproximado a concepciones teóricas indirectamente (no leyendo a quienes propusieron estas nociones. Esto quiere decir que leyeron sobre Ausubel desde autores que lo explican, no desde uno de sus libros). Así, desde estas lecturas pueden dar cuenta – de manera incipiente- de una serie de autores que se han ocupado de un aspecto característico de los seres humanos.

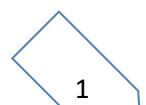
Una vez dicho esto y habiendo explorado estas diferentes corrientes, discriminando inicialmente las conductistas de las constructivistas, sería interesante que acuerden con nosotras, en que los aprendizajes del primer tipo pueden ser útiles para aprender mecanismos (cepillarse los dientes, subir una escalera, manejar un auto). Sin embargo, coincidiremos en compartir la visión constructivista ya que el conocimiento es una construcción (social).

Ahora haremos foco en dos conceptos claves en el proceso de enseñanza – aprendizaje: **las concepciones alternativas y la metacognición**.



Cuando hablamos de concepciones alternativas se abre un abanico de términos que en principio pueden ser tomados como sinónimos:

- ✓ ideas previas,
- ✓ errores conceptuales,
- ✓ preconceptos,
- ✓ concepciones o ideas espontáneas,
- ✓ marcos alternativos,
- ✓ concepciones alternativas,
- ✓ concepciones erróneas,
- ✓ ciencia intuitiva,
- ✓ ciencia de los alumnos,
- ✓ teorías implícitas,
- ✓ teorías en acción, etc.





En este curso no indagaremos en las particularidades de cada una de estas denominaciones. Sí aclararemos que **no son sinónimos**, pues **cada uno de estos términos** no es neutral, **es el reflejo de los marcos teóricos sobre los que se sustentan**. Así, no es lo mismo concebir que los alumnos tengan ideas previas que errores conceptuales (aquí ya se califica a la idea como errónea). Ocurre que las ideas previas a veces pueden estar más próximas o más alejadas a las teorías científicas, pero no nos atreveríamos a denominarlas “errores”.



Actividad 1

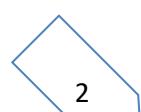
Recuerda subir las actividades de la semana en un archivo, rotulado “APELIDONombre_clase 11”

Lea desde la pág. 7 (a la 13) del texto de Nieda y Macedo: las concepciones alternativas.

- a. **Sintetice y escriba** en un listado o cuadro las principales características que poseen.
- b. ¿Cuáles son los posibles orígenes que se han discriminado de las ideas previas? **Responda sintéticamente.**
- d. Reflexione acerca de la relevancia de las ideas previas en la educación en Biología. En este sentido, ¿qué actividad propondría a sus estudiantes para identificarlas? Considera para su respuesta la temática fotosíntesis. Describa la actividad que les plantearía, contando los pasos qué harían las y los estudiantes para ponerlas en evidencia, fundamentando brevemente.

Para contextualizar las actividades anteriores les proponemos la lectura de algunas investigaciones sobre algunas IP en Biología (en el aula). Lea alguna de ellas o busque alguna investigación en la web que plantee su estudio en alguna temática de su interés.

Dada su importancia, las y los docentes exploran las concepciones alternativas cuando trabajan con los contenidos en las aulas. Por ejemplo, en esta actividad se les solicita a estudiantes de primaria que organicen (clasifiquen) lo que ven en las imágenes.



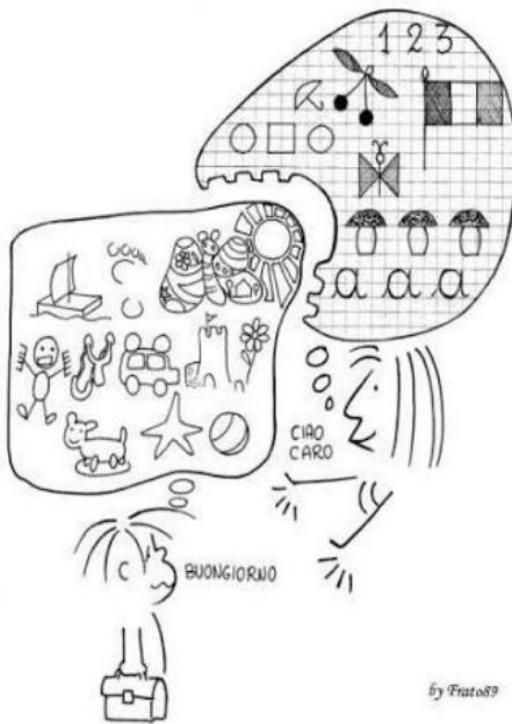


Haz dos grupos con lo que ves en las imágenes siguientes

- | | | | | | |
|----------------|--------------|-----------|----------------|-----------------|--------------------|
| 1. mejillón | 2. roca | 3. cebra | 4. olas de mar | 5. erizo de mar | 6. flores cortadas |
| 7. champiñones | 8. bicicleta | 9. sangre | 10. garbanzos | 11. televisión | 12. huevos |

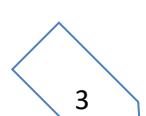
2.º Primaria	4.º de Primaria	6.º Primaria
7, 10 y 12: comida con comida. 2, 3, 6, 9 y 11: La roca corta flores, cuando atropellas a la cebra sangra.	1, 7, 10 y 12: son cosas que se pueden comer. 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 y 11: estas cosas no se pueden comer.	1, 3, 5, 6, 7, 9 y 12: todos son seres vivos incluso la sangre, porque da vida a nuestro cuerpo, y aunque las flores están cortadas, estuvieron vivas al igual que los champiñones. 2, 8, 10 y 11: son cosas sin vida totalmente diferente al otro grupo.

del Pozo, R. M. (2013). *Las ideas "científicas" de los alumnos y alumnas de primaria: tareas, dibujos y textos*. Universidad Complutense.



by Frato89

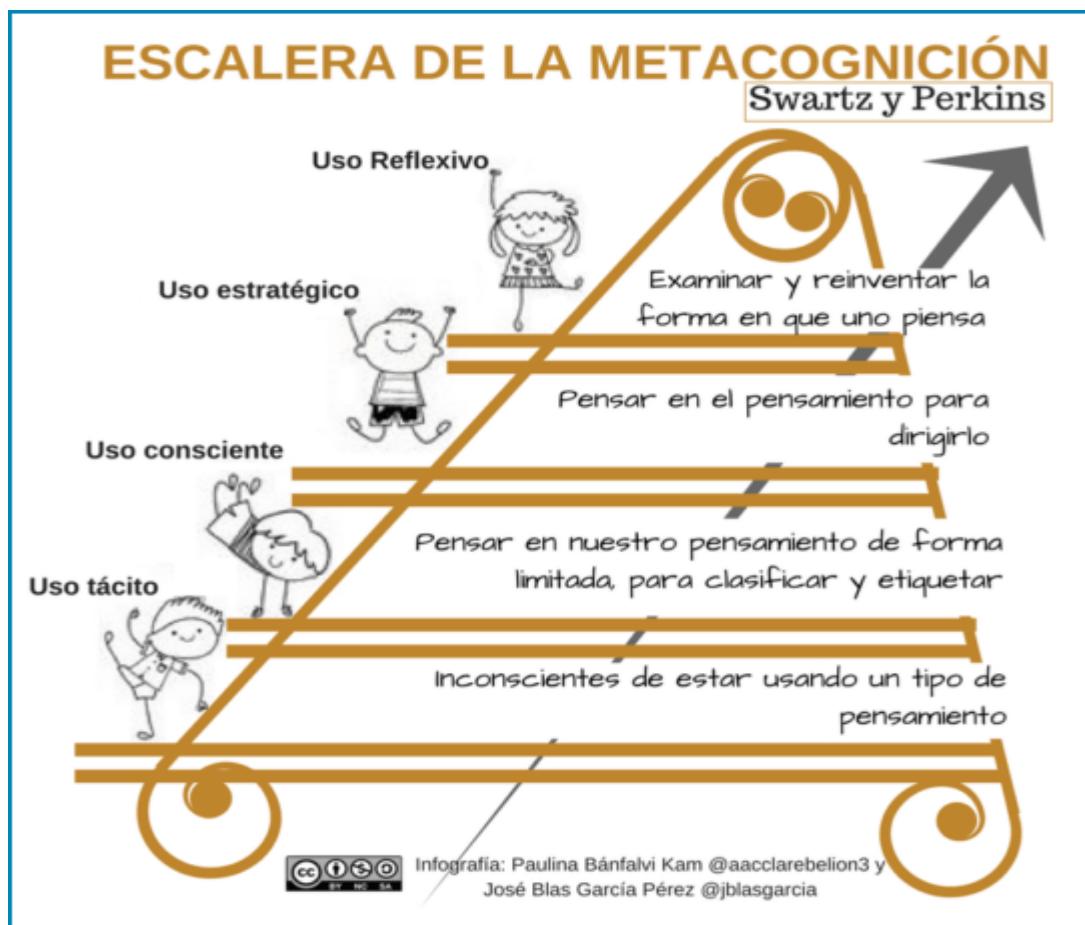
"Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un sólo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese consecuentemente" (Ausubel, 1986).





Otro concepto que aborda el texto de Nieda y Macedo (1997) es la **metacognición**, entendida como el proceso de “reconocer” cómo se aprende lo que se aprende y cuáles fueron las dificultades que se debió sortear y cómo se sortearon. Esta noción también la abordamos en las primeras clases, en el Módulo Cero.

La metacognición como proceso reflexivo tiene como ventajas otorgarle al estudiante un papel activo dándole más autonomía en el proceso de aprender. En el aula, también puede ser muy útil durante el desarrollo de actividades, unidades didácticas en evaluaciones escritas, tanto como en la auto evaluación.



Actividad 2

Lea desde la pág. 13 del texto de Nieda y Macedo: la metacognición.

- Reflexione sobre las implicancias de la fuente psicológica (o psicopedagógica) en el diseño curricular. No es necesario que suba su reflexión al aula.

